

ação anti-dialógica

EDUCAÇÃO BANCÁRIA

Educação que entende "conhecimento" como uma doação daqueles que pensam que sabem (educadores, designers) para aqueles que pensam que não sabem nada (aprendizes, usuários). O ato de depositar, transferir, transmitir valores e conhecimentos de um para outro, sem um diálogo crítico e transformador.

ação anti-dialógica

EMPATIA

É sentir a "dor dos outros" antes de projetar. A empatia pode ser uma desculpa para não envolver ativamente as pessoas durante o projeto porque os designers já "sabem como é ser o outro". A ação dialógica não precisa de empatia, mas de solidariedade.

ação anti-dialógica

LIDERANÇA ANTI-DIALÓGICA

Mesmo com boas intenções, é a liderança que guia o grupo sem discussão crítica e coletiva da realidade, sem desvelamento, sem construção colaborativa das ações, sem diálogo. Mesmo lutando contra a opressão, é a liderança que age de forma opressiva.

ação anti-dialógica

INVASÃO CULTURAL

É a imposição de valores, técnicas e conhecimentos do exterior, substituindo a cultura local e eliminando a criatividade dos oprimidos. Mesmo com boas intenções, o designer invasor tenta impor aos invadidos a forma correta de ser e de transformar o mundo.

ação anti-dialógica

O TEMA DO SILÊNCIO

A opressão diária pode levar à incapacidade dos oprimidos de expressar suas opiniões ou mesmo de escolher os temas a serem discutidos. O silêncio e suas causas deve ser o primeiro tema a ser discutido quando isso ocorre.

ação anti-dialógica

BLÁ BLÁ BLÁ & ATIVISMO

O “Blá blá blá” é tentar mudar o mundo apenas com palavras, sem ação. O ativismo é tentar mudá-lo com ações irrefletidas. Somente a ação e a reflexão juntas (práxis) podem levar a um à conscientização sobre as transformações de que precisamos, mudando o mundo ao mesmo tempo que mudamos a nós mesmos.

ação anti-dialógica

SITUAÇÕES LIMITE

São situações concretas que nos oprimem e nos limitam. Parecem ser labirintos sem saída que podem levar ao fatalismo, desmotivando os participantes e levando à crença de que não podemos mudar o mundo. Mas "o mundo não é, o mundo está sendo", nossas ações nos trouxeram até aqui e outras escolhas podem nos levar a um mundo diferente.

AÇÃO DIALÓGICA

SÍNTESE CULTURAL

É O RESULTADO DO DIÁLOGO ENTRE AS COMUNIDADES OPRIMIDAS E DESIGNERS EXTERNOS. NÃO É UMA INVASÃO CULTURAL, MAS TAMBÉM NÃO É OMITIR-SE, É UMA CONSTRUÇÃO COLETIVA NA LUTA CONTRA A OPRESSÃO.

AÇÃO Dialógica

DESVELAMENTO

NADA É NEUTRO, TUDO É POLÍTICO. DESVELAR É O PROCESSO DE QUESTIONAR E DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA CRÍTICA, IDENTIFICANDO SE NOSSAS PRÁTICAS DE PROJETO REFORÇAM A OPRESSÃO OU AJUDAM NA LUTA CONTRA ELA.

AÇÃO Dialógica

HUMILDADE

NINGUÉM SABE TUDO, NINGUÉM É IGNORANTE. TODOS TÊM ALGO A APRENDER E ALGO A ENSINAR. COMO DESIGNERS, NÃO SOMOS SALVADORES E NÃO PODEMOS RESOLVER TODOS OS PROBLEMAS POR CONTA PRÓPRIA.

AÇÃO Dialógica

LIDERANÇA DIALÓGICA

FREIRE ACREDITA NA LIDERANÇA COMO UM PAPEL FUNDAMENTAL PARA A TRANSFORMAÇÃO. ELE DEFENDE UMA LIDERANÇA QUE AJUDE A CRIAR AMBIENTES DE DIÁLOGO ONDE AS DECISÕES SÃO CONSTRUÇÕES COLETIVAS. ESTE TIPO DE LIDERANÇA NÃO ABRE MÃO DE SUA RESPONSABILIDADE DE COORDENAR, MAS NÃO A CONFUNDE COM A IMPOSIÇÃO DE SUA VONTADE.

AÇÃO Dialógica

CODIFICAÇÃO DECODIFICAÇÃO

A CODIFICAÇÃO É A REPRESENTAÇÃO DOS TEMAS GERADORES ATRAVÉS DE PROPOSTAS ARTÍSTICAS, LÚDICAS E QUE CONVERSAM COM FORMAS DE EXPRESSÃO MÚLTIPLAS, COMO FOTOGRAFIAS, ILUSTRAÇÕES, TEATRO, ETC. A DECODIFICAÇÃO É O PROCESSO DE INVESTIGAR CRITICAMENTE ESTAS REPRESENTAÇÕES A FIM DE DESVELAR AS RELAÇÕES DE OPRESSÃO ESCONDIDAS NELAS.

AÇÃO DIALÓGICA

TEMAS GERADORES

É A SELEÇÃO COLABORATIVA E DIALÓGICA DOS TEMAS PARA DISCUSSÃO E PARA O DESENVOLVIMENTO DOS PROJETOS DE DESIGN. SÃO SITUAÇÕES EXISTENCIAIS PELAS QUAIS PASSAM OS OPRIMIDOS, E QUE FAZEM PARTE DE SUA REALIDADE E INTERESSE. ESTES NÃO SÃO TEMAS IMPOSTOS PELO DESIGNER.

AÇÃO DIALÓGICA

PRÁXIS

A INTERAÇÃO RADICAL ENTRE A REFLEXÃO E A AÇÃO. SOMENTE A AÇÃO É ATIVISMO, SEM DIÁLOGO E SEM PENSAMENTO CRÍTICO. SOMENTE A REFLEXÃO É VERBALISMO, APENAS "BLÁ, BLÁ, BLÁ", SEM MUDAR O MUNDO. A PRÁXIS É TRANSFORMAR O MUNDO AO MESMO TEMPO EM QUE SE PENSA CRITICAMENTE SOBRE ELE E COMO TRANSFORMÁ-LO.

AÇÃO DIALÓGICA

SOLIDARIEDADE

SE EMPATIA É "SENTIR A DOR DOS OUTROS", SOLIDARIEDADE É RECONHECER ESSA DOR, SER SOLIDÁRIO COM ELA E UNIR FORÇAS NA LUTA PARA SUPERÁ-LA. TRATA-SE DE AJUDAR A FORTALECER AS PESSOAS NA LUTA CONTRA A OPRESSÃO, EM VEZ DE MANTÊ-LAS FORA DO PROCESSO SÓ PORQUE VOCÊ ESTÁ "USANDO OS SAPATOS DELA".

AÇÃO DIALÓGICA

CÍRCULOS DE CULTURA

É O ESPAÇO HORIZONTAL ONDE OS TEMAS GERADORES SÃO DISCUTIDOS E DESVELADOS. A LIDERANÇA É APENAS A COORDENAÇÃO QUE INCENTIVA O DIÁLOGO, TORNANDO-O CADA VEZ MAIS PROBLEMATIZADOR. PARA ISSO, OS TEMAS SÃO CODIFICADOS (REPRESENTADOS VISUALMENTE) E DECODIFICADOS (DEBATIDOS ATÉ SEREM DESVELADOS).